



Presentaciones de libros 23 de abril 2025

11:30 -12:00h



Jesús Casaña López. *Héroes del Silencio. La chispa adecuada*

Manual imprescindible para cualquier amante o coleccionista de la banda, Jesús recorre su trayectoria disco a disco analizando armonías, arreglos, composición... al tiempo que recopila información y declaraciones a modo de relato periodístico, incluyendo entrevistas, reportajes, críticas...

Jesús Casaña es periodista y ha trabajado en Prisa, Vocento, Grupo Zeta..Actualmente escribe de música en MondoSonoro, de viajes en Traveler, de cine en BAO Bilbao y de todo ello en Influencers. Héroes del Silencio: La chispa adecuada es su segundo libro (2024, Alianza Editorial).

12:00- 12:30h



Daniel A. Verdú Schumann. *La Guía Filmaffinity*

Guía amena, completa y actualizada introducción a la historia del cine escrita por 8 especialistas y coeditada por Daniel Verdú. Editada por Nórdica, va por su cuarta edición ampliada y actualizada. Abarca de 1878 hasta 2024, con recomendaciones de películas (casi 900 en total). Toda la información es original y está creada expresamente para el libro.

Daniel Verdú Schumann es Profesor de Historia del Arte e Historia del Cine. Además de autor de numerosas publicaciones académicas, es crítico de cine y colaborador de FilmAffinity, la web en español de referencia sobre cine en todo el mundo, desde su creación

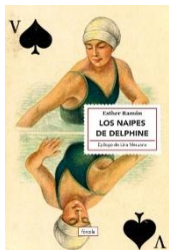


Manuel Soler Arnedo. *La Astropatrulla Basurilla*

¿Listos para una aventura espacial llena de risas y descubrimientos? El Comandante Pablo y su alocada tripulación, deciden construir su propio cohete y orbitar el Planeta Tierra para enfrentarse a un reto cósmico: limpiar la basura que flota en el espacio.

Manuel Soles, es profesor en el departamento de Ingeniería Aeroespacial, es también investigador, divulgador y escritor. Ha publicado varios relatos en compendios de cuentos, en medios digitales como Zenda y en podcasts como Noviembre Nocturno. En 2022 publicó su primer cuento infantil, La que Luce (www.laqueluce.com @laqueluce)

13:00-13:30h



Esther Ramón Bonifacio. *Los naipes de Delphine*

En esta obra, invita, a cada lector, a practicar el arte de la bibliomancia: abrir el libro, seleccionar una carta, y adentrarse en la historia que ha inspirado. En sus páginas se suceden naipes de diversas barajas invitan al lector a sumergirse en un mundo onírico y simbólico, con resonancias surrealistas.

Esther Ramón es profesora de Literatura comparada en nuestra universidad y de escritura poética, en la Fundación Centro de Poesía José Hierro, ha publicado numerosos poemarios y como ensayista ha colaborado en obras colectivas.



14:00 -14:30h



Patricia González Aldea. *Historia del calzado. Emblema del poder y la seducción*

La historia (casi) nunca se ha quitado los zapatos y hace más de diez mil años que el ser humano lleva calzado. Los zapatos han pasado de tener un significado meramente utilitario a convertirse en símbolo de poder y estatus, y hasta emblema de seducción. Este libro muestra la evolución de los modelos y figuras más representativas del mundo del calzado. Artesanos zapateros, fabricantes industriales, diseñadores de lujo y marcas deportivas junto a sus clientes más ilustres han ejercido una enorme influencia cultural.

Patricia González-Aldea es profesora de Periodismo en nuestra universidad y docente de comunicación y moda en Vogue College of Fashion y en el IED. Organiza desde 2010 actividades educativas en el Museo del Traje de Madrid. Como periodista de moda colabora con medios digitales: Prisa.com, Hola.com y abc.es.



Pablo Simón Cosano. *Entender la política: Una guía para novatos*

Este libro busca que la comprendas un poco mejor, que sepas cómo nos organizamos en sociedad. Recorriendo miles de años y cientos de kilómetros, desde el reino de los animales al mundo contemporáneo, intentare que entiendas la razón de ser de los estados modernos, lo inesperada y frágil que es la democracia, o las ideologías y los valores que dotan de sentido a nuestra vida en común.

Pablo Simón (Arnedo, 1985). Es doctor en ciencia política por la universidad Pompeu Fabra y profesor titular en el departamento de ciencias sociales de la Universidad Carlos III de Madrid

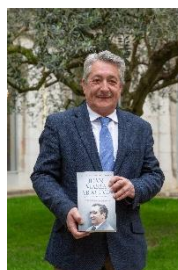
15:00- 16:00h



Mercedes Álvarez San Román. *Los personajes femeninos en el cine español de animación contemporáneo*

La animación española contemporánea se ha ganado el apoyo del público y ha recibido reconocimiento internacional. ¿Cómo se ha reflejado este proceso en los personajes femeninos? Este libro analiza cómo estos han evolucionado desde 1985 hasta la actualidad.

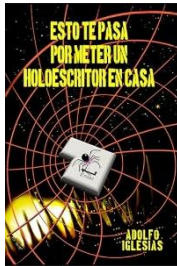
Mercedes Álvarez es profesora de nuestra universidad



Juan José Echevarría Pérez-Agua. *Juan M. Araluce. El defensor de los fueros asesinado por ETA*

Biografía de uno de los dieciséis miembros de los dos decisivos Consejos del Reino, en los que se desató el nudo dejado por Franco al rey Juan Carlos, dando pie a la Transición Democrática. Su trayectoria política estuvo enfocada en recuperar el sentimiento pro español de muchos vascos. Por eso, en 1976, fue asesinado por una ETA que no solo se oponía frontalmente a esta concepción, sino que rechazaba totalitariamente ese planteamiento vital.

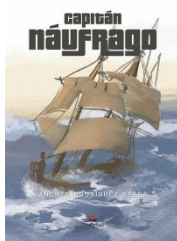
Profesor de Comunicación. Periodista con más de cuatro décadas de profesión y doctor en Historia Contemporánea. Interesado en la época de la Transición Democrática, al que dedicado su esfuerzo laboral e investigador para el conocimiento de las nuevas generaciones.



Adolfo Iglesias Abel de la Cruz. *Esto te pasa por meter un holoescritor en casa*

En el planeta-estado HEINEKEN, gobernado por los caleidoscópatas, es imposible saber qué está vivo y qué es un holograma. Permanece encendido gracias a holoproyectores en satélites vigilados por patrulleras orbitales. [Sinopsis completa](#)

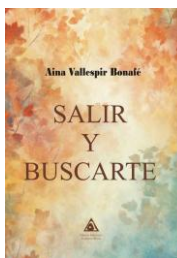
Ex ayudante de dirección y ex guionista, es ahora secretario del Departamento de Bioingeniería de la UC3M. Ha publicado La Casa Inaudita; Dónde estaba usted el día del desastre, y Esto te pasa por meter un Holoescritor en casa.



Andrés Rodríguez Pérez. *Capitán náufrago*

La marea nunca se calmará lo suficiente como para navegar con total seguridad. Pero si afrontamos las tormentas venideras con bravura, con una carcajada en la libreta y un destello fanfarrón en el iris, el viaje no será tan tedioso.

Andrés es estudiante de nuestra universidad.



Aina Vallespir Bonafé. *Salir y buscarte*

El internado Aguas Dulces es un colegio de élite al que asisten los hijos de las familias más adineradas de todo el país, pero sus cuatro paredes esconden una historia: la historia de Flavia, quien desapareció el curso anterior sin dar ninguna explicación.

Aina es estudiante de nuestra universidad.

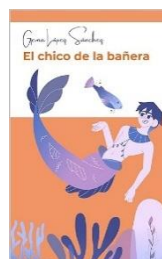
16:30 -17:00h



Claudia García Morán. *Las sombras son brillos oscuros*

Este que tienes en las manos, intrépido lector, es un libro sobre el movimiento, sobre las ganas de vivir y sobre la curiosidad. No parece poca cosa. Y es que Las sombras son brillos oscuros resulta frenético y breve, pero no ligero. Cuando el discurso social actual se pone catastrofista nos preguntamos qué merece la pena de la juventud de ahora. Hay sobre la generación Z muchos prejuicios y etiquetas, y Claudia García Morán desmonta unos cuantos de ambos.

Claudia es estudiante de Periodismo y Comunicación de nuestra universidad.



Gema López Sánchez. *El chico de la bañera y La hormiga Miajita y otros cuentos.*

Dante siempre supo que su viaje de fin de curso sería inolvidable, pero nunca imaginó hasta qué punto. Al abrir los ojos y encontrarse completamente solo en una bañera desconocida, con dolor en cada célula de su cuerpo y una enorme aleta de pez en lugar de piernas, comprendió que nada volvería a ser como antes.

Gema López Sánchez es investigadora, escritora y periodista. Estudió en nuestra universidad y actualmente trabaja en su administración.



17:00- 17:30h



Inmaculada García-Pardo Serra. *Radiofrecuencia*

Robert, agente del FBI en la embajada de USA en Madrid, lleva una vida tranquila hasta que le implantan un lector, que permite monitorizar la actividad cerebral de todos los agentes desplegados en el extranjero, así como sus recuerdos...[Sinopsis completa](#)

LADE por la UC3M, con más de 15 años de experiencia y más de 10 años en financiación corporativa con seguro de crédito a nivel nacional e internacional en sector industrial y anexos a la construcción, lo que me ha servido de base para documentarme y revisar una bibliografía que ha hecho posible la novela, a pesar de ser ciencia ficción